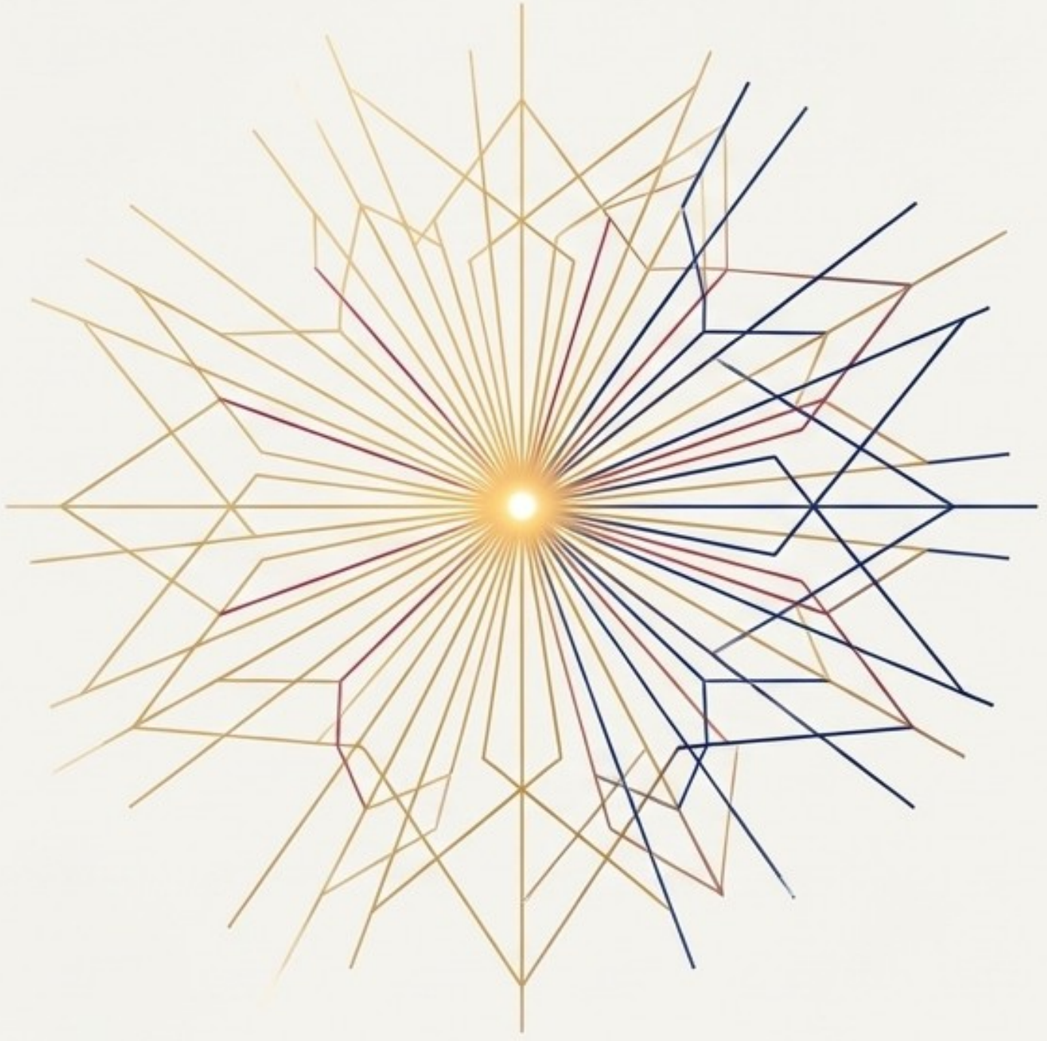
341. Rabbi Shimon cited a verse: "And a river went out of Eden to
water the Garden and from thence it was parted and branched into
These RIVERS ar name of the first is Pishon..." (Bereshest 2:10)
Eden have names; but what is the name of the one which sm
OF EDEN? Rabbi Shimon says that its name is Yuval for i
"And that spreads out its roots by the river (Heb. yuvall"
17:8), and, "Nor shall it cease from yielding frui bid
that it shall not "cease from yielding fruit" is th
by the river," WHICH IS BINAH. Therefore it is wr
WHICH COMES FORTH FROM THE SINAN NEVE
Therefore, it is written: "A river went OUT OF E
and never cesses.
Fogo, Safira e Segredos
Os mistérios do Sinai segundo o Zohar.
344. Rabbi Shimon said that every word co
legal implications and derivations, all the
and punishment, as well as all mysteries a
heavenly dew. Then it encircled Visrael and nna
Then it turned back and was engraved u
so it was with each and every word.
341. אָמַר ר״ש, בְּתוּב וְנָהָר יוֹצֵא מֵעֵדֶן לְהַשְׁקוֹת
אֶת הַגָּן וְגוֹ׳, שֵׁם הָאֶחָד פִּישׁוֹן וְגוֹ׳
בַּשְּׁמָהָן אִקְרוּן. וְהֵגִי אַרְ
אִתְמַשְׁכָן. מַה שְׁמַוּהּ דְּהַהוּא
שְׁמְעוֹן, יוּבַל שְׁמֵיהּ, דִּכְתִיב
שָׁרְשָׁיו, וּכְתִיב וְלֹא יָמִישׁ מֵעֲשׂ
לֹא יָמִישׁ, מִשּׁוּם דְּעַל יוּבַל
בְּתִיב וְכָל נָהָר יוֹצֵא מִן אֲשֶׁר לְ
וּבַר הַוָּה מִתְגַּלְגְּלָא בְּאַוְרָהּ
שָׁבְעִין עַנְפִין, דְּסַלְקִין בְּגַוָּה, וְחַמְ
מַהַאי גִּיסָא, וְחַמְשִׁין חָסֵר חַ
בְּפַסְקָא רָא, בְּזִמְנָא דְּאִיהוּ בָּטֵשׁ
אָמַר וּכְפַטִּישׁ יְכוֹצֵץ סָלַע. וַהֲוֹוּ הָמָ
עוֹנָא בְּעִינָא, וַהֲוֹוּ חַדָּאן.

NotebookLM

A Convergência Cósmica

O Zohar revela que a entrega da Torá não foi apenas um evento histórico. Quando "Elohim falou todas estas palavras", o termo "Todas" abrangeu todas as Sefirot simultaneamente.

> Cada palavra continha todos os mistérios, decretos e segredos ocultos do universo, trazidos do plano infinito para o finito.



347. אֱלֹהִים: דָּא גְבוּרָה. אַת: דָּא הַיְינוּ מֵצַד הַיָּמִין, כְּדִכְתִיב בַּהּ אַף יָמִינִי טִפְחָה שָׁמָיִם. הַדְּבָרִים: דָּא הַיְינוּ לְאַנָכְלָא כָּל שְׁאַר כִּתְרִין. הָאֵלֶּה: כָּל אִינּוּן טַעֲמִין, וְגָדְרִין, וּעָנְשִׁין.

NotebookLM

A Arquitetura Divina

Para compreender o milagre do Sinai, precisamos mapear as forças cósmicas em ação.

Chochmah
(Aba / O Pai / Sabedoria)

Binah
(Ima / A Mãe / O Jubileu)

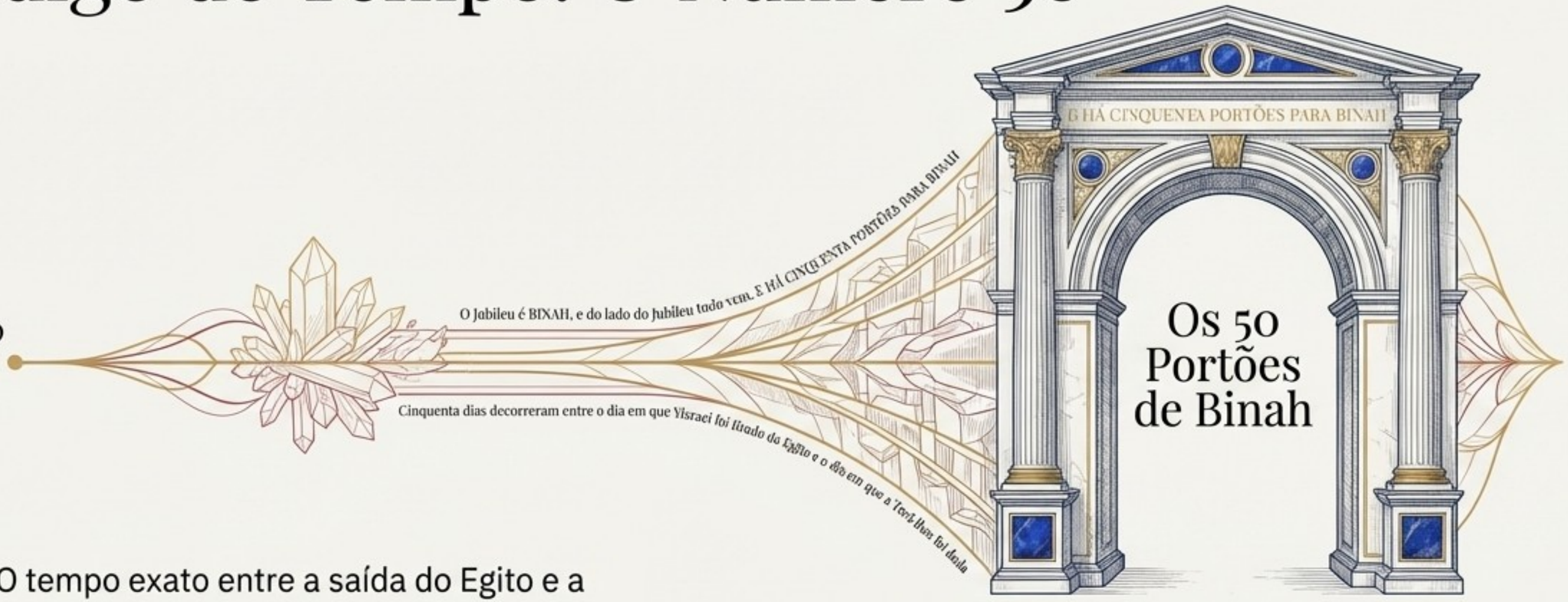
Zeir Anpin
(O Filho / Os Céus / O Rei)

Malchut
(A Filha / A Terra / A Lua)

NotebookLM

O Código do Tempo: O Número 50

O Êxodo


O Jubileu é BINAH, e do lado do Jubileu tudo vem. E HÁ CINQUENTA PORTÕES PARA BINAH
Cinquenta dias decorreram entre o dia em que Yisrael foi tirado do Egito e o dia em que a Torá Hua foi dada
HÁ CINQUENTA PORTÕES PARA BINAH
Os 50 Portões de Binah

- **50 Dias:** O tempo exato entre a saída do Egito e a revelação no Sinai.
- **50 Menções:** O número de vezes que o Êxodo é citado na Torá.
- **50 Portões:** Correspondendo aos 50 Portões do Jubileu em Binah (A Mãe Cósmica).

> “Por esta razão, existem cinquenta portões de Binah.”

NotebookLM

Fogo e Escuridão

Por que a Torá foi entregue em meio a chamas assustadoras e nuvens espessas?

O Zohar explica que foi um ato de misericórdia. O “fogo e escuridão” do Sinai protegeram Israel de um destino pior: **o fogo do Gehenom (Geena) e o exílio entre as nações.**

NotebookLM

Vendo as Vozes

No Sinai, o invisível tornou-se tangível. O povo “viu as vozes” porque as palavras físicas ganharam forma.

1. A Jornada

A Palavra voou de cima para baixo e foi gravada nos quatro ventos do universo.

2. O Orvalho

Subiu novamente e foi regada com o orvalho celestial de bálsamo puro.

3. A Coroa

Circundou Israel, restaurando suas almas, antes de se gravar nas tábuas de pedra.

NotebookLM

O Eclipse Cósmico e a Coroa

“A coroa com a qual sua mãe o coroou.”

Enquanto a terra tremia, um evento celestial ocorria. Binah (A Mãe) coroou Zeir Anpin (O Filho) com os segredos das Três Colunas.

Enquanto a terra tremia, um evento celestial ocorria. Binah (A Mãe) coroou Zeir Anpin (O Filho) com os segredos das Três Colunas. Estas cores representam o segredo das colunas direita, esquerda e central da Árvore da Vida, fundindo perfeitamente Chesed, Gvurah e Tiferet.

NotebookLM

A Origem da Safira

As tábuas originais não eram feitas de rocha terrena.

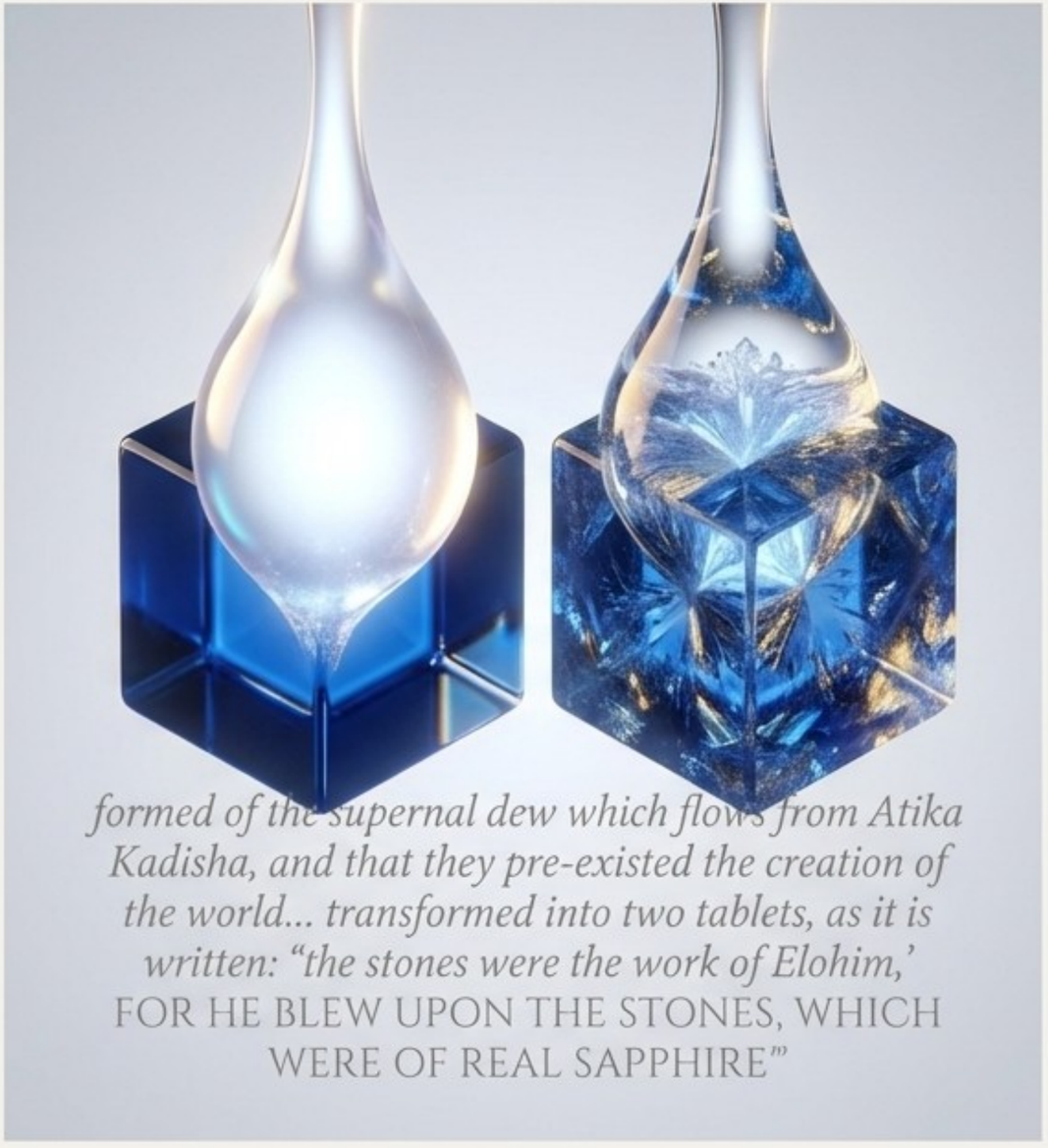
Origem: O ‘Orvalho Supremo’ que flui de Atika Kadisha (O Antigo Oculto).

↓

A Queda: Duas gotas caíram sobre o campo de Malchut.

↓

A Transformação: Um sopro divino as solidificou em duas pedras preciosas de safira pura, aperfeiçoadas desde o sexto dia da criação.


formed of the supernal dew which flows from Atika Kadisha, and that they pre-existed the creation of the world... transformed into two tablets, as it is written: “the stones were the work of Elohim,’ FOR HE BLEW UPON THE STONES, WHICH WERE OF REAL SAPPHIRE’”

NotebookLM

Fogo Negro sobre Fogo Branco

A Torá foi entregue utilizando fogo negro gravado sobre fogo branco.

Esta dualidade visual demonstra a união perfeita da Direita (Chesed / Fogo Branco) e da Esquerda (Gvurah / Fogo Negro). A Esquerda foiia foi devolvida à Direita para criar o equilíbrio cósmico perfeito nas tábuas.

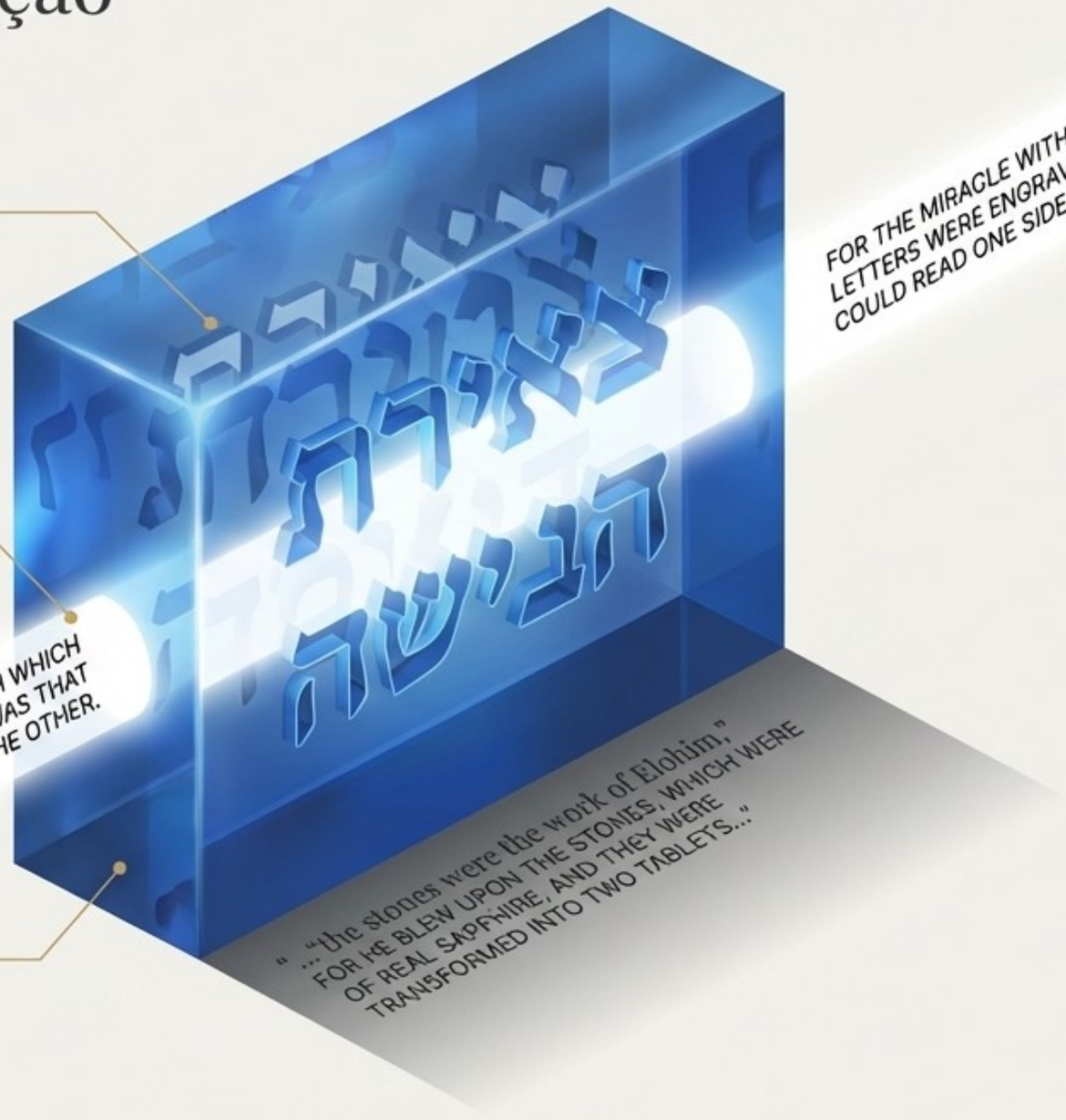
NotebookLM

O Milagre da Gravação

Perfuradas de Lado a Lado: As letras atravessavam completamente as pedras de safira.

O Paradoxo Físico: Miraculosamente, quem estivesse de um lado conseguia ler o texto perfeitamente, e quem estivesse do lado oposto também lia na direção correta.

União Frontal e Traseira: "Eu sou o Senhor" (Lado Direito) alinhado com "Não tomarás o nome..." (Lado Esquerdo), visíveis e interligados de todos os ângulos.


FOR THE MIRACLE WITH WHICH THE LETTERS WERE ENGRAVED WAS THAT ONE COULD READ ONE SIDE FROM THE OTHER.
FOR THE MIRACLE WITH WHICH LETTERS WERE ENGRAVED WAS THAT READ ONE SIDE FROM THE OTHER.
"...the stones were the work of Elohim," FOR HE BLEW UPON THE STONES, WHICH WERE OF REAL SAPPHIRE, AND THEY WERE TRANSFORMED INTO TWO TABLETS..."

NotebookLM

O Dedo de Elohim

A escritura afirma que as tábuas foram “escritas com o dedo de Elohim”.

No Zohar, o “Dedo de Elohim” não é uma metáfora simples. Ele se expande em DEZ dedos, correspondendo diretamente às Dez Sefirot. Cada detalhe da escrita condensava o poder infinito de todo o sistema divino na superfície finita da safira.

NotebookLM

A Anatomia dos Mandamentos

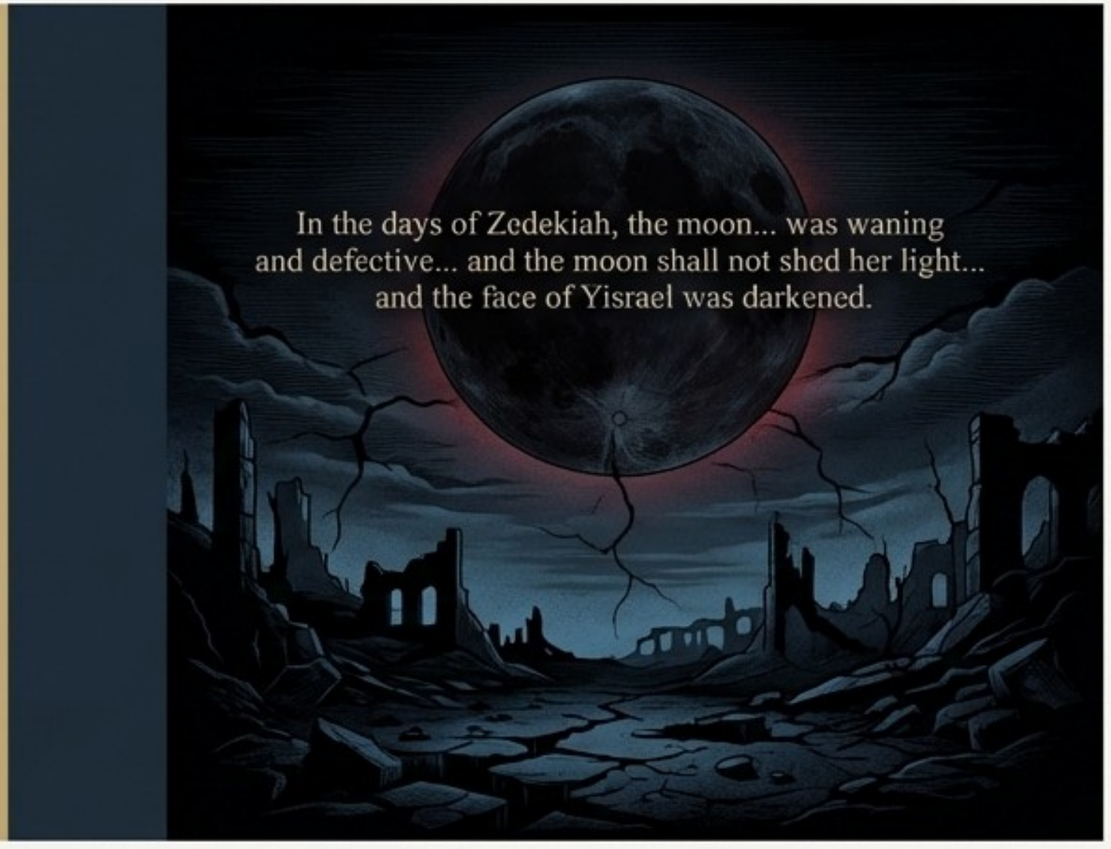
A Torá não é apenas um conjunto de leis de comportamento; ela é o próprio 'corpo' do cosmos.

Todos os mandamentos da Torá estão ‘agarrados’ ao corpo do Rei Supremo (Zeir Anpin).

Impacto: Transgredir um mandamento não é apenas quebrar uma regra moral — é um ato de rebelião que afeta literalmente o corpo cósmico do Rei.

NotebookLM

O Ciclo da Lua (*Malchut*)


In the days of Zedekiah, the moon... was waning
and defective... and the moon shall not shed her light...
and the face of Yisrael was darkened.

Text Left (O Ápice): Quando Israel recebeu a Torá no Sinai, Malchut (A Lua) estava em sua plenitude e brilhava com perfeição.

Text Right (A Queda): Quando o povo pecou severamente (como nos dias do rei Zedequias), a Lua escureceu e a face de Israel se apagou. Nossas ações controlam a luz do cosmos.

NotebookLM

A Restauração das Almas

O impacto do Sinai foi tão avassalador que, ao ouvirem a voz divina, as almas de Israel aterrorizaram-se e abandonaram seus corpos, ascendendo ao Trono de Glória.

“A Torá de Hashem é perfeita, restaurando a alma.” (Tehilim 19:8)

A própria Torá retornou ao Criador, fortaleceu-se, capturou as almas que haviam voado, devolveu-as aos corpos e as ancorou permanentemente, aperfeiçoando a criação.

A Perfeição da Unidade

O milagre supremo do Sinai foi a unificação total.

- A Torá une “A Instrução de seu Pai” (Chochmah) e a “Torá de sua Mãe” (Binah).
- Une a Direita (Chesed) e a Esquerda (Gvurah).
- Condensa a luz cósmica ilimitada em pedras de safira físicas, ligando para sempre a humanidade ao Divino.